

GENÇLERLE İLETİŞİM NASIL KURULUR?

Ana babaların çocuklarına, öğretmenlerin öğrencilerine birtakım emirler verip, karşı tarafın yani çocuklarının yada öğrencilerinin tepkilerini dikkate almamaları iletişim olarak kabul edilemez. Anne babalar ya da öğretmenler genelde gençlerle iletişim kurduklarını sanırlar. Ancak gençler konuşurken ikaz, önerilerde bulunma, hatırlatma, yargılama gibi pek çok iletişim engelleri ile aslında genci dinlemezler. Bu durumda genç kendini duyulmamış, anlaşılmamış ve kendisi ile ilgilenilmemiş hissederek iletişimi keser.

Peki genci dinlerken ne yapmalıyız?

Sessizce dinlemeli ve bu davranışımızla onu kabul ettiğimizi göstermeliyiz. Karşımızdaki bireyi kabul ettiğimizi hissettirerek bizimle daha fazla şey paylaşmasını sağlamak için sessizlik güçlü bir sözsüz ileti olarak kullanılabilir. Hep konuşan biz olursak karşımızdaki gencin duygularını ifade etme özgürlüğünü kısıtlamış oluruz. Burada bahsettiğimiz pasif dinleme tabiki tüm iletişim boyunca değil belli aralıklarla gencin kendini tam anlamıyla ifade edebildiği yere kadar kullanılmalıdır. Bundan sonraki aşamada ise karşımızdakini kabul ettiğimizi gösteren, onu anlamamıza yardımcı olan aktif dinleme yöntemidir. Bu yöntemde yargılama ve analize yer yoktur.



T.C

KİLİS VALİLİĞİ

MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



GENÇLERLE İLETİŞİM VE İŞBİRLİĞİ

REHBERLİK

HİZMETLERİ BÖLÜMÜ

Şiħ Abdullah Mahallesi Dereboyu Sokak
Mehmet Uluğcan İlköğretim Okulu Bitişiği
Eski Kilis Ortaokulu Binası Kat:2 KİLİS

İyi bir dinleyici olmak için ne-ler yapmalıyız ?

Öncelikle bedensel olarak karşı-mızdaki kişiyi dinlemeye hazır ol-duğumuza inandırmalıyız. Elinde-ki gazeteye bakan, tırnaklarını törpüleyen ya da yemek yapmak için koşuşturan bir kişiye hangi-miz bir şeyini anlatmak ister ki? Öncelikle konuştuğumuz kişi özellikle bir çocuk, ön-ergen ise onun boy hizasına inerek göz te-ması kuralmalıyız. Yüz yüze olma-da en az konuşulan şey kadar yüz ifadesinden de mesajlar alı-rız. Gözlerinin buğulanması, yü-zün kızarması, gözleri kaçırma gibi pek çok sözsüz mesajı algı-layabilmemize olanak sağlar. Böylelikle söylenen şeyle veril-mek istenen mesaj hakkında bilgi sahibi olmuş oluruz.

Genci dinlerken ne gibi iletişim engellerini kul-lanıyoruz biraz da bunu inceleyelim.

Çözüm getirme: Bunu böyle yapmada söy-le yap

Yönlendirme: Üzüleceğine otur da ders ça-lış

Yargılama: Sen zaten hep kolaya kaçarsın

Eleştirme: Çocuk gibi davranıyorsun

Ad takma: Geri zekalı, aptal

Soru sormak: Neden ? niçin ?

Araştırmak: O sana ne dedi ?

İncelemek: Hanginiz önce söyledi ?

Teşhis: Aslında sen öyle demek istemiyor-sun...

Tanı koymak: Ben senin aslında neden öyle yaptığını biliyorum

Tahlil etmek: Aslında senin derdin başka...

Teskin: Aldırma boş ver

Teselli etmek: Düzelir canım, dert etme geçer, üzülme

Konuyu değiştirmek: Başka şeylerden konuşalım gibi farkında olmadan kullandığı-mız iletişim engelleri ile karşımızda bize bir sorununu anlatmak isteyen gence: Anla-şılmamışlık, savunmaya girme, hak-sızlığa uğradığını hissetme, sorunu-nun aslında önemsiz ve saçma oldu-ğunu düşünme, sinirlenme, direnç gösterme, isyan, çaresizlik, kızgınlık vb. duyguları yaşatırız.

Oysa gencin yukarıda saydığımız pek çok iletişim engelindense en ön-ce dinlenmeye, kabul edildiğini his-setmeye ihtiyacı vardır. Siz hiç bir çözüm getirme durumunda olmadan sadece sessizce dinleseniz bile gençte belli bir boşalığa sebep ola-cağınız için başarılı olursunuz. Daha sonra aktif dinleme ile sadece ondan aldığınız bilgileri daha sade biçimde ona yansıttığınızda dinleniyorum, kabul ediliyorum mesajını gence ve-rirsiniz. Konuşurken sorununun çö-zümünü kendi kendine keşfetme ola-nağını da vermiş olursunuz. Anlaşıl-dığını, kabul edildiğini, koşulsuz se-vildiğini bilen bir gençle iletişim kurmak hiç de zor olmayacaktır. Do-layısıyla sorunlarda kavgaya, isya-na, çaresizliğe dönüşmeden rahat-lıkla çözülecektir.

